-般的なお問い合わせ・手続きについて

01.日本フラワーデザイン大賞応募要項について質問はできますか?

A.応募要項に関するご質問は、お電話や FAX ではなく、以下のアドレスにメールでお問い合わせください。審査に関するお問い合わせには一切応じられません。

fd-award@nfd.or.jp

Q2.絵を描くのが苦手なので、デザイン画を手描き以外の方法で提出してもよいですか? A.審査基準の統一を図るため、手描きのみとなります。

Q3.一次審査で提出したデザイン画と出展する作品が違ってもよいですか?

A.出展する作品は一次審査におけるデザイン画を基本構想としてください。大きく異なった場合はプレ審査で審査対象外となることがあります。

搬入・展示について

Q1.搬入する際、出展者以外の者も会場に入ることはできますか?

A.作品搬入、展示完了までの一切は出展者本人のみで行ってください(アシスタントの入場不可)。

02.作品や荷物を事前に会場へ送付することはできますか?

A.会場施工の関係上、会場での一切の受け取りはできません。土台・花器含むすべてを当日お持ち込みください。

Q3.メンテナンスに行けず花材が傷んでしまった場合はどうなりますか?

A.メンテナンスは指定時間内に出展者本人が行ってください。また、花材の傷みがひどく 会期を通じて鑑賞に堪え得る状態でないと主催者が判断した場合は、やむを得ず撤去する 場合があります。またメンテナンスが行われていない場合、受賞を取り消すことがありま す。

作品規定・審査について

O1.作品の寸法、規定が守られていなかった場合、審査してもらえないのでしょうか?

A.部門ごとに設定された作品寸法、規定を守り制作してください。審査が行われる前に作品が規定寸法内であるか、規定が守られているかのプレ審査を行い、寸法外、規定が守られていない場合は審査対象外となります。

アレンジメント部門

Q1.複数の器での展示は可能か

A.問題ございません。展示台に直接装飾することは不可となりますのでご留意ください。

ブライダルブーケ部門

Q1.デザイン画に「~合わせるドレスも手書き~」とあるが、和装でもよいか

A.ブライダルですので和装でも問題ございません

花束部門

Q1.花器も審査対象となるか

A.花器は審査対象とはなりませんが、作品の印象にも影響がある場合も想定されますのでご留意ください。

Q2.吸水していない乾燥した枝は使用可能か

A.乾燥した枝は吸水されていなくても使用可能です。

Q3.花びらに着色した花は使用可能か

A.花びらに着色(吸い上げ、吹き付け等)がなされていても使用可能です。

04.花器に草花で装飾することは可能か

A.応募要項「出展規則 2.2」において、「花器や土台とみなされる部分への装飾は可能」とあることから、問題ございません。

プリザーブドデザイン部門

Q1.主に土台として、流木、砂、土、粘土などの使用は可能か

A.土台としての使用は可能ですが「主にプリザーブド素材で構成」された作品であることが前提となるため、土台部分がプリザーブド素材を上回らないようご留意ください。

Q2.使用不可となる「植物素材」とは何か

A. 「主にプリザーブド素材で構成」される作品となるため、部門説明文にございますとおり、プリザーブド素材、ドライフラワー以外の植物素材は使用不可となります。

Q3.自身で生花をドライフラワーにしたものは使用可能か

A.ドライフラワーとなっていれば問題ございません。

Q4.金属、アクリル、木材などを土台に使うことは可能か

A.応募要項「出展規則 2.2」において、「花器や土台とみなされる部分への装飾は可能」とあることから、どのような素材でも問題ございません。